

Algemene ledenvergadering Bjerjozka, Alkmaars koor met Russisch repertoire, 30 maar 2022, aanvang 19.30 uur

Aanwezig: Jacques, André, Rein, Francis, Trui, Janny, Ans, Charlotte, Adri, Ed, Peter, Maud, Anna, Margot Henny (notulist)

Afwezig: Wim,

1. Opening, welkom, mededelingen.

Anna opent de vergadering even na half acht wanneer iedereen van koffie/thee en cake is voorzien. Er is één mededeling: op 13 april a.s. begint de repetitie om 20.15 uur vanwege een dienst in de kerk. Het komt nog in het weeknieuws te staan. Verder zijn er geen mededelingen.

2. Notulen ALV van 23 juni 2021

Bij punt 6 WVTTK: Leo is niet de bewaarder van de triptiek, maar Chris. Dat is nog steeds zo en het kan nog een tijdje zo blijven. Verder zijn er geen op- of aanmerkingen en de notulen worden goedgekeurd.

3. Inhoudelijk jaarverslag 2021, toelichting secretaris.

Toen Maud het jaarverslag klaar had, was ze verbaasd dat er nog zoveel gedaan is in deze coronatijd. Er is heel veel gezoomd en Sergé heeft zich erg ingespannen om iedereen bij de les te houden, ook door privé zangles te geven. De zoom was niet voor iedereen een oplossing en het is fijn dat er nu weer gewoon gerepeteerd kan worden. Maud heeft voor het bestuur een rooster van optredens bijgevoegd. Of het helemaal klopt is de vraag, maar Anna hecht eraan te zeggen dat ze nu 6 jaar voorzitter is en eigenlijk zou ze er geen bezwaar tegen hebben als iemand anders zich beschikbaar wil stellen. Ze benadrukt, dat ze geen voorzitter is van 'grote ledenwerfacties, de boer op voor allerlei aandacht etc. etc.' Dus mocht iemand zich geroepen voelen, schroom niet. Het blijft stil, niemand voelt zich geroepen. Vervolgens geeft ze de andere bestuursleden nog het woord om er wat over te zeggen. Het blijkt dat men nog wil doorgaan. Er wordt goed samengewerkt, 1x per maand vergaderd bij Henny. We kijken volgend jaar weer verder. Er zijn verder geen opmerkingen en het verslag van Maud wordt goedgekeurd.

4. Financieel jaarverslag

Peter begint met het heugelijk bericht, dat het koor subsidie gekregen heeft voor het verlies aan inkomsten in het coronajaar en wel € 848. Ook gaan we nu de subsidie voor amateurkunstbeoefening Alkmaar aanvragen. Dat kan ieder jaar tussen 1 juni en 31 augustus. Er moet wel 1x per jaar een concert in Alkmaar gegeven worden.

Peter geeft een korte toelichting op de bedragen op de begroting. Het bedrag van donaties is hoger, leden hebben regelmatig gedoneerd. De kerkhuur is iets omhooggegaan. De koffie/thee en het drankje in de pauze zijn wat duurder geworden. Onze dirigent neemt genoeg met € 70,- per repetitie avond, wat uiteraard veel te weinig is. We huren 40 weken de repetitieruimte, is begroot op 2000 euro. Op verzoek van Ed en Janny zijn de bedragen voor Algemene kosten en Onvoorzien wat teruggebracht. De kascontrole commissie heeft het overzicht bank-kasboek gezien en in orde bevonden en de penningmeester krijgt decharge.

5. Perspectief Bjerjozka

Op dit moment zijn er 15 leden, op de spaarrekening staat ongeveer 3000 euro. We teren echter in en de vraag is wanneer stoppen we, als het geld op is of eerder? En wanneer dan? Het was het streven de dirigent bij opheffing nog 3 maanden salaris te kunnen betalen.

Er gaat nu van alles over tafel:

-Zoals het nu gaat met de samenwerking met Indrik, heeft men eigenlijk twee repetities voor 1 keer betalen.

- Hoeveel moeten we de contributie verhogen om de boel draaiende te houden?
- kunnen we in juli nog een concert geven, 6 of 13 juli?
- we hebbend nu ook een buitenlocatie, de stadstuinen,
- wie wil en kan extra betalen, een keer de kerkhuur?
- Kunnen we een ANBI-status aanvragen?
- Kunnen we donateurs werven?

Gaan we door?

Er wordt gestemd door middel van handopsteken, iedereen voor, min 1. Maar de tegenstemmer doet aan het eind van de samenkomst toch weer mee.

Besloten is de contributie met 5 euro te verhogen tot 30 euro per maand.

6.WVTTK

- Janny heeft nog flyers die te gebruiken zijn.
- We kunnen niet zelfstandig een concert geven, we hebben Indrik nodig. De samenwerking is prima en het repertoire is goed.
- Kunnen we nog eens in de Abdij van Egmond zingen of in een ander oud kerkje?
- waarom krijgen we sommige liederen nooit goed?
- Wat doen we met de nummering van de liederen, maken we het gelijk met Indrik? Ed gaat zich hier over ontfermen en hij neemt contact op met Indrik.

Het is 21.15 uur en het drankje en de bitterballen roepen. De voorzitter sluit de vergadering en dankt eenieder voor zijn of haar inbreng.

Alkmaar, 3-4-22

HB